

Promenades pédestres à la découverte de

COMBLAIN (7)

Ils sont nombreux ceux qui, le soir, ont déjà entendu là-bas le tintement d'une sonnette aigrette et aperçu deux petites « lumerottes » clignotantes.

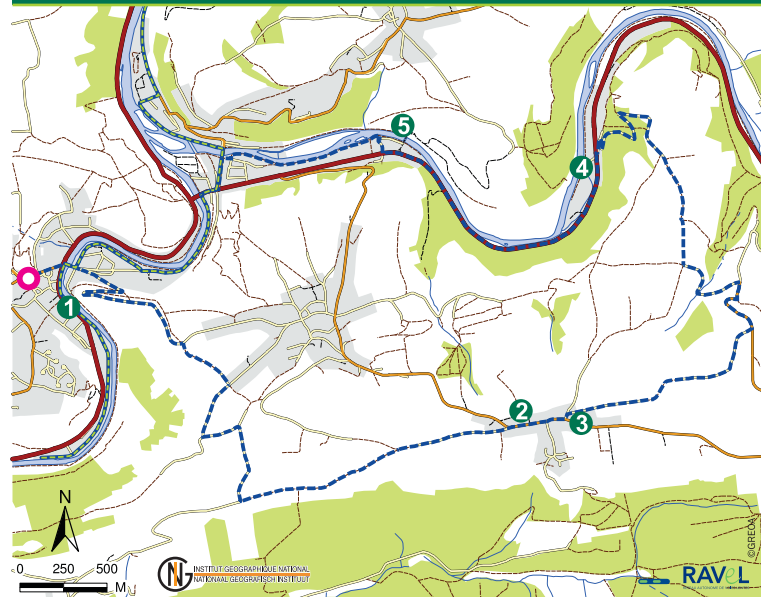
Revenir au Pont-de-Sçay en longeant l'Amblève par la route jusqu'à l'entrée de la rue d'Aynaille. Prendre à droite et remonter le long de l'Amblève jusqu'à Liotte.

6 Sur la rive en face, les carrières de la Belle Roche. Vers le milieu du 19^e siècle, un paysan de Fraiture ouvrit la carrière de la Belle Roche. L'exploitant transportait alors ses produits au moyen de betchètes, barques étroites à fond plat et pointe recourbée à l'avant. A la fin du 19^e siècle, l'exploitation fut interrompue et reprise au lendemain de la guerre 14-18. La sa Carrières de la Belle Roche dota la carrière de calcaire carbonifère d'un matériel ultramoderne. A la fin des années 80, l'activité tournait au ralenti. La carrière fut reprise au début des années 2000, par une filiale du groupe BOUYGUES qui y exploite industriellement le concassé, notamment pour la construction des routes, le ballast du chemin de fer,...



Dans ces carrières, à la suite d'un tir de mine, en 1980, un ouvrier découvre des débris de fossiles. Les scientifiques ont alors découvert l'existence d'une grotte fossile contenant les plus anciennes traces d'activité humaine connues à ce jour au Bénélux, qui remontent à 500.000 ans avant J.C. Des ossements d'animaux et des outils de travail mis à jour sur ce site sont visibles au Musée de Comblain.

Au pont de Liotte, monter l'escalier et reprendre la rue de Liotte. Après le passage à niveau du Pont-de-Sçay, reprendre à gauche, suivre l'Ourthe par le RAVEL jusqu'au pont de Comblain, par le RAVEL jusqu'au pont de Comblain.



7 Thier Pirard - Hoyemont - Chambralles - Martinrive- Belle Roche
Départ et arrivée : le Musée - 13 km (±3h50)
Niveau de difficulté

Signalétique



Grotte de l'Abîme
Animations à thèmes
Centre de la chauve-souris
www.decouvertes.be

ROYAL SYNDICAT D'INITIATIVE DE COMBLAIN AU PONT/POULSEUR asbl
Place Leblanc, 1 - 4170 Comblain-au-Pont
Tél.: 04 369 26 44 - Fax: 04 289 19 92
tourisme@comblainaupont.be - www.comblainaupont.be

MAISON DU TOURISME DU PAYS D'OURTHE-AMBLEVE
Route de Louveigné, 3, B-4920 Remouchamps. Tél. 04 384 35 44 - Fax 04 384 35 46
Email: info@ourthe-ambleve.be - www.ourthe-ambleve.be



SVP SUIVEZ CES RECOMMANDATIONS MERCI

Avec le soutien du Commissariat Général au Tourisme de la Région Wallonie et de la Maison du Tourisme du Pays d'Ourthe-Ambève. Ed. resp.: Royal syndicat d'initiative de Comblain-au-Pont et Poulseur, Graphisme: GREOA.



Croix du tilleul de Hoyemont



Plaque d'arrêt du vicinal



ROYAUME DE BELGIQUE
PAYS D'OURTHE-AMBLEVE
PAYS DE LA CONVIVIALITE - LAND VAN GASTVRIJHEID



www.ourthe-ambleve.be



LA WALLONIE. LA CHALEUR DE VIVRE.

GREOA EDITIONS

Descendre la Place Leblanc, traverser le pont du Vicinal

Dans le but de désenclaver les régions rurales, la Société Nationale des Chemins de Fer Vicinaux (SNCV) décide, en 1888, de créer, entre autres, la ligne Clavier-Comblain. Le vicinal permet l'évacuation des pavés provenant des carrières de Géromont et ouvre l'accès vers la vallée de l'Ourthe et la ligne du « grand chemin de fer » Liège-Jemelle. Le premier tronçon a été ouvert en octobre 1894. Fin 1917, l'occupant ordonne le démontage complet des 27 km de voies. La remise en état s'effectue par tronçons successifs en 1920. Jusqu'en 1940, l'exploitation se poursuit. Le dernier convoi de la locomotive enfumée et chuintante du vicinal est passé le 11 mai 1957. Le pont a été construit pour permettre au vicinal de rejoindre le chemin de fer. On peut encore voir des bâtiments rue du Vicinal et une plaque en fonte devant le musée.

Monter la rue du Thier Pirard.

Admirer le paysage vers la Place Leblanc et la Tour Saint Martin ainsi que les rochers du Vignoble. La **table d'orientation** indique les principales curiosités visibles de cet endroit.

Le **Thier Pirard** occupe la rive droite de l'Ourthe, en amont du village. Il s'agit d'une succession de rochers calcaires très redressés qui exposent un double pli, anticlinal et synclinal. Il est devenu réserve domaniale en 1992. Les versants de la vallée, dont la plupart appartiennent à des sites classés, présentent un intérêt, non seulement esthétique, mais également géologique et botanique. Les orientations variées des versants déterminent des microclimats contrastés, ce qui entraîne la présence d'une végétation diversifiée.



Arrivé au-dessus du bois, continuer vers la droite jusqu'à la route que vous traversez en suivant les balises rouge-blanc-rouge. Le hameau d'Oneux reste sur votre gauche. La pente s'estompe peu à peu et après un gauche-droite-gauche, vous atteignez la crête au Grand Fawe (alt 298 m).

Le chemin qui longe la crête est une ancienne voie romaine (Tige de Dinant) qui permet de découvrir un paysage à 360°.

Au sommet, Hoyemont (Mont appartenant à Hugo(n) ou forêt appelée « Hulsinas » concédée par l'Empereur Charles Le Gros en 885 à Théodon, fidèle du Comte Gislebert) est le point culminant de la commune à une altitude de 300 m.

A l'entrée du village :

- ③ **Croix sous le tilleul.** La première croix de pierre « Al Creû » semble avoir été établie à la fin du 17^e siècle ou au début du 18^e. Les raisons de son érection restent floues. D'après la piété populaire, elle aurait été érigée pour perpétuer le souvenir des soldats français tués à cet endroit au cours des escarmouches qui eurent lieu entre Français et Autrichiens, le 18 septembre 1794 et qui précédèrent la bataille de Sprimont. Partout existe cette croyance d'anciens soldats inhumés près du tilleul de Hoyemont, mais on ne sait plus très bien de quels soldats, ni de quelle guerre il s'agit.

Cependant, d'après un témoignage plus plausible, cette croix, qui se trouve malencontreusement érigée dans un carrefour, fut renversée par une automobile après la guerre 14-18. C'est probablement à cette époque que la croix amputée fut remplacée par la croix actuelle.

Vue sur Anthignes, Mont, Fraiture et la Belle-Roche. Par temps clair : vue sur le Sart-Tilman et l'hôpital universitaire.

A hauteur de la chapelle, *emprunter le chemin à gauche, puis immédiatement à droite.*

- ④ La **chapelle de Hoyemont.** En 1950, avec l'appui du curé d'Oneux, les habitants du village décident de bâtir une chapelle qui sera dédiée à Notre Dame de Banneux, Vierge des Pauvres. L'architecte était Mr Omer Davin de Comblain-au-Pont. La silhouette de l'oratoire et ses lignes essentielles sont inspirées de l'architecture de la chapelle du Pont-de-Sçay conçue par le même architecte. La chapelle a été bénie en 1955 mais n'a jamais été sacralisée. Il n'y a plus de messe depuis la fin des années 1980.



Le bâtiment a été vendu, par le diocèse, à des particuliers en 2011.

Passer devant le bâtiment Hurlevent.

Suivre le sentier jusqu'au hameau de Chambralles (hameau typique) en passant devant la fontaine. Prendre à gauche pour redescendre sur Halleux. Beaux points de vue.

- ⑤ Au **Halleux**, petit hameau pittoresque, ancien moulin restauré (propriété privée).

La Roche au Lierre

Un seigneur dont la tour s'élevait sur le « rocher au lierre » ne vivait que de rapines, volant ses propres manants et rançonnant les voyageurs. Un jour, il rencontra sur son chemin un religieux qui revenait de Terre Sainte. Épuisé par l'âge et les fatigues du trajet, le moine gisait au bord de la route. Pourquoi le cœur insensible du seigneur fut-il, ce jour-là, pris de compassion? Dieu seul le sait! Toujours est-il que le nobliau soigna le moine de son mieux et que celui-ci put reprendre lentement sa route.



Le jour de son décès, le seigneur du Halleux vit, avec effroi, toutes ses victimes monter dans l'un des plateaux de la balance servant à la Justice divine, et faire osciller terriblement l'aiguille du côté de l'Enfer. Soudain, un religieux à barbe blanche monta sur l'autre plateau et supplia le Dieu de miséricorde d'épargner le pêcheur qui lui avait témoigné de la charité. Le Roi du ciel acquiesça à la condition que lui, le religieux, acceptât de dire chaque soir la messe dans l'abri de la roche au lierre, ayant comme acolyte le seigneur qui n'avait été bon qu'une fois envers les humains.